

Informácia o realizácii projektu EHMK

Realizáciu projektu EHMK zabezpečuje Košický samosprávny kraj v dvoch základných líniiach. Jednak sú to investičné projekty otvorených zón ostrovov kultúry, na druhej strane realizácia vlastného programu KSK – Terra Incognita. V prvej časti hlavnej správy je informácia o aktuálnom stave realizácie investičných projektov, v druhej časti je zhodnotená činnosť implementačného orgánu programu Terra Incognita za ostatné obdobie. V záverečnej časti je informácia o programovom zabezpečení aktivít, ktoré pripravuje v roku 2013 KSK v rámci otváracieho ceremoniálu EHMK a súbor programov pripravovaných prostredníctvom kultúrnych zariadení KSK v nadväznosti na vzniknuté otvorené zóny – ostrovy kultúry.

I. Investičné projekty EHMK – Košice 2013

OK OZ1 - Historická účelová budova Východoslovenského múzea Košice

Zmluva na dodávateľ a stavebných prác uzavretá dňa: 17. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: Váhostav – SK, a. s. Žilina

Odovzdanie staveniska dňa: 18. 7. 2012

Termíny kontrolných dní: 1 x týždenne

Termín ukončenia stavby: podpísaný dodatok k zmluve o NFP s termínom ukončenia 31. 5. 2013.

Aktuálny stav realizácie stavebných prác:

Realizujú sa práce v interiéri budovy a v priestoroch Košického zlatého pokladu. Pre osvetlenie a ilumináciu budovy sa realizujú elektrické rozvody. Zhotovená je drevená konštrukcia altánku a ukončená rekonštrukcia kostolíka a zvonice. Začali sa práce III. etapy rekonštrukcie Východoslovenského múzea.

OK OZ2 - Východoslovenská galéria

Zmluva na dodávateľ a stavebných prác uzavretá dňa: 13. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: DÚHA, a.s., Prešov

Odovzdanie staveniska dňa: 17. 7. 2012

Termíny kontrolných dní: 1 x týždenne

Termín ukončenia stavby: podpísaný dodatok k zmluve o NFP s termínom ukončenia 30. 04. 2013.

Aktuálny stav realizácie stavebných prác:

Dokončila sa realizácia zvislej pilotáže nádvorja, ktorou sa stabilizovali odhalené časti základov budovy a následne budú realizovať šikmé piloty. Realizuje sa podchytenie zvislých konštrukcií severnej a južnej časti podzemných priestorov podbetonovaním.

OK OZ3 - Bábkové divadlo

Zmluva na dodávateľa stavebných prác uzavretá dňa: 13. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: APS – Alkon, a.s., Košice

Odovzdanie staveniska dňa: 17. 7. 2012

Termín ukončenia stavby: 28. 12. 2012

Zrealizované stavebné práce:

Obnova nádvorí: vybúranie starého hľadiska a vybudovanie nového tvaru hľadiskových stupňov, inštalovanie vitrín z nerezového skeletu s osvetlením, vybudovanie nových spevnených a zatrávnovaných plôch, inštalovanie nového vonkajšieho osvetlenia nádvorí, obnova fasády s kompletnou výmenou okien v átriu z Tajovského ulice, rekonštrukcia WC zariadenia na 1. NP v hlavnej budove, prekrytie podlahy v divadle Jorik.

OK OZ4 - Nádvorie Barkóczyho paláca, knižnica

Zmluva na dodávateľa stavebných prác uzavretá dňa: 24. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: PKB invest, s.r.o., Prešov

Odovzdanie staveniska dňa: 25. 7. 2012

Termín ukončenia stavby: 28. 12. 2012

Zrealizované stavebné práce:

V suteréne a na prízemí boli zrealizované rozvody všetkých sietí, nové omietky, podlahy, maľby a nátery. V podkroví bola zrealizovaná nová strešná krytina, boli vybudované nové sadrokartónové priečky, osadená vzduchotechnika, nové podlahy a nové zariadenie predmety. Na nádvorí sa osadila nová dlažba, vybudovala sa fontána s pódium.

OK OZ5 - Verejná knižnica Jána Bocatia

Zmluva na dodávateľa stavebných prác uzavretá dňa: 24. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: PKB invest, s.r.o., Prešov

Odovzdanie staveniska dňa: 25. 7. 2012

Termín ukončenia stavby: 31. 12. 2012

Zrealizované stavebné práce:

Vybudovanie novej dvojpodlažnej prístavby a prepojenie s existujúcou budovou knižnice, v rámci ktorého bola zrealizovaná nová kanalizácia, vzduchotechnika, ústredné vykurovanie, ZTI, elektroinštalčné rozvody.

Vybudovanie nových spevnených plôch, vonkajšieho osvetlenia a sadové úpravy.

OK OZ6 - Divadlo Thália

Zmluva na dodávateľa stavebných prác uzavretá dňa: 13. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: PKB invest, s.r.o., Prešov

Odovzdanie staveniska dňa: 16. 7. 2012

Termín ukončenia stavby: 31. 12. 2012

Zrealizované stavebné práce:

Rekonštrukcia východnej a južnej fasády, v rámci ktorej bola zrealizovaná výmena okien a dverí, vybudovanie konferenčnej miestnosti na 2. NP a galérie divadelníctva v suteréne, osadenie novej vzduchotechniky a osvetlenia v divadelnej sále.

OK OZ7 - Ulička remesiel

Zmluva na dodávateľa stavebných prác uzavretá dňa: 13. 07. 2012

Zhotoviteľ stavby: EUROVIA SK, a.s., Košice

Odovzdanie staveniska dňa: 16. 7. 2012

Termíny kontrolných dní: 1 x týždenne

Termín ukončenia stavby: podpísaný dodatok k zmluve o NFP s termínom ukončenia 28. 2. 2013

Aktuálny stav realizácie stavebných prác:

Realizácia stavebných objektov: Rodošto, Kazematy, Lektorská terasa, Trafostanica bola ukončená. V súčasnosti sa ukončujú práce na interiéri domu remesiel, realizuje sa betonáž vodnej priekopy a drobná architektúra stavby.

II. Činnosť implementačného orgánu Terra Incognita (Kultúrne centrum KSK)

Analýza potenciálu pre program Terra Incognita

Identifikácia vybraného nemotného kultúrneho dedičstva

V plnení tejto úlohy sa pokračovalo cez Projekt „Pamäť ľudu“ Terra Incognita III, ktorý je viazaný na cieľové miesta jednotlivých tematických ciest a spracováva literárne dedičstvo v týchto miestach. Nositeľom úlohy bolo Kultúrne centrum KSK v Košiciach a identifikáciu v teréne realizovala Literárna spoločnosť Pravé orechové. V období od novembra 2011 do 15. decembra 2012 boli navštívené obce: *Budkovce, Čečejovce, Hačava, Inovce, Letanovce, Medzev, Nižná Slaná, Ochťiná, Poproč, Slatina, Smižany,*

Smolník, Spišské Tomášovce, Vyšná Slaná a boli vytvorené ich profily. Vzniklo 104 článkov k historickým fotografiám a o kultúrnom dedičstve i prírodnom bohatstve, ako aj 13 článkov o starých zvykoch a oslavách tradičných sviatkov a 38 článkov venovaných navrhovanej pešej turistike za prírodou a kultúrou kraja. V tomto období boli tiež spracované staré príbehy do 41 poviedok.

Implementácia programu

Implementácia podujatí

Zamestnanci implementačného orgánu (Kultúrne centrum KSK) a Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu KSK vytipovali z pravidelných podujatí na tematických cestách Terra Incognita 13 tradičných, ktoré po jednaní s ich hlavnými organizátormi boli zaradené do kalendára kľúčových podujatí programu Terra Incognita v roku 2013. Vybrané boli podujatia vo vstupných bránach na cesty Terra Incognita a v turisticky navštevovaných a atraktívnych destináciách Košického kraja. Tieto pôvodné podujatia kreatívny tím dramaturgicky a programovo obohatil a pretvoril na reprezentatívne eventy. Takto pozmenené dramaturgie podujatí boli podrobne prerokované a odsúhlasené na stretnutiach s ich realizátormi. Napokon sa do kalendára kľúčových podujatí Terra Incognita dostalo 12 podujatí. Jedno z pôvodne navrhovaných dostalo podporu z EHMK a preto sa bude konať priamo v Košiciach. Ide o festival alternatívneho divadla Tempus Art, ktorý sa pôvodne mal uskutočniť v celom rozsahu v Rožňave.

V priebehu mesiaca máj 2012 sa realizovali prvé prípravné výbory vytipovaných tradičných podujatí zaradených a prezentovaných ako kľúčové podujatia Terra Incognita v roku 2013. Ich výsledkom boli rámcové rozpočty podujatí a návrh sprievodných a doplňujúcich podujatí a aktivít, ktorých iniciátormi a spoluorganizátormi sa stanú územne príslušné kultúrne centrá a osvetové strediská v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK. V októbri sa uskutočnila strategická porada k realizácii kľúčových podujatí Terra Incognita s ich hlavnými organizátormi, kde boli informovaní o spôsobe finančnej podpory a medializácii podujatí.

V spolupráci s Klubom historických koľajových vozidiel pri RD Haniská pri Košiciach bola dohodnutá doprava historickým vláčikom na kľúčové podujatia Terra Incognita tam, kde vedie železničná trať, čiže návštevníci 9 podujatí ju budú môcť využiť. Táto preprava bola zahrnutá do Cestovného poriadku ŽSR na rok 2013 aj do Medzinárodného kalendára železničnej nostalgie 2013.

Implementácia komunikácie

Propagácia, prezentácia a medializácia programu

Kultúrne centrum KSK pokračovalo v realizácii propagácie a prezentácie programu Terra Incognita formou prezentačného stánku, kde návštevníci podujatia našli okrem propagačných predmetov a materiálov aj rôzne aktivity a hry pre deti a vedomostné súťaže

pre dospelých. Propagácia programu bola touto formou realizovaná na Gemerskom folklórnom festivale v Rejdovej, 40. Podhorodských folklórnych slávnostiach, Tokajskom vinobraní v Čerhove a na Trhu ľudových remesiel, organizovanom v rámci Dní mesta Spišská Nová Ves.

V rámci ďalších bežných marketingových aktivít podpory značky, programu a kľúčových podujatí 2013 Terra Incognita, sa v náklade 10 tisíc kusov vytlačila brožúra s výrazným layoutom (*jednotnou grafickou úpravou*) s názvom TERRA INCOGNITA TOP MENU 2013. Táto brožúra v dvojazyčnej mutácii, slovenskej a anglickej, po prvý krát priniesla myšlienkové spojenie a synergiu medzi kľúčovými podujatiami TI v roku 2013 a cieľovými bodmi, bodmi záujmu v blízkom okolí miesta konania podujatia. Brožúra ďalej prináša informácie o programe Terra Incognita aj s komunikovanými odkazmi – objav, spoznaj, zaži, ako aj základným vyobrazením troch tematických ciest – gotickej, železnej a vínnej. Ďalej, koncom októbra a začiatkom novembra prebehla v Košiciach 2-týždňová masívna kampaň na 80 citylightoch na vizuálnu podporu značky Terra Incognita. Cieľom kampane bolo vizuálne v rámci korporátnej identity (loga) TI komunikovať, že táto značka zastupuje KOŠICKÝ KRAJ a v rámci toho komunikovať odkazy na Košičanov – objav, spoznaj, zaži a prejdi Košický kraj. Od 20.12.2012 do 14.2.2013 prebehla v Košiciach a v lyžiarsko-rekreačných strediskách v okolí Košíc kampaň na podporu kľúčových podujatí a so špeciálnym zameraním sa na 1. kľúčové podujatie – Pankúškové fašiangy konané v Krompachoch - Plejsy v dňoch 8.–10.2.2013. Všeobecne pre účely marketingovej komunikácie smerom navonok sa zadefinoval a odsúhlasil radou Terra Incognita jednotný layout pre nemienu sa identifikáciu a komunikáciu značky a teda podporu brandingu (*budovaná značka*) TI. Informácia o Terra Incognita a kľúčových podujatiach sa inzerovala v slovensko-českom časopise RELAX 2013 na dvoch stranách pre tento rok. Spolu s výtlačkom sa informácia o kľúčových podujatiach TI bude prezentovať na ich webovej stránke.

Web terraincognita.sk v roku 2012 prinášal pravidelne informácie o dianí v kraji v oblasti kultúry, rozširovali sa aj informácie o vstupných bránach, cieľových miestach a cieľových bodoch. V roku 2012 sa rozbehol projekt Spišský Jeruzalem, o ktorom portál v samostatnom bloku priebežne prinášal informácie. Od marca 2012 funguje na stránke Kalendár podujatí, čo je databáza podujatí, v ktorej sú prehľadnou formou zverejnené informácie o aktuálnych podujatiach. V roku 2012 bolo na stránke publikovaných celkovo 442 článkov a prispievalo na ňu celkom 27 spolupracovníkov z organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK. Počet návštev na stránke terraincognita.sk sa v priebehu roka stabilizoval na cca 60 tisíc mesačne. Dlhodobým problémom je nedostatok kvalitnej fotodokumentácie na stránke terraincognita.sk. Problém sa nám nepodarilo vyriešiť ani vyhlásením súťaže Terra Incognita očami mladých, ktorá bola určená pre mladých fotografov a filmárov. Prihlásilo sa veľmi málo súťažiacich, v sekcii video sme dostali iba dva súťažné príspevky, spomedzi prihlásených fotografov nebolo možné za ponúknuté práce udeliť žiadnu z cien.

Celý uplynulý rok bolo tiež aktívne konto programu Terra Incognita na sociálnej sieti Facebook, ktoré bolo spustené koncom decembra 2011.

Od novembra 2012 sa v spolupráci so spoločnosťou ONECLICK intenzívne pracuje na kompletnej redizajne stránky www.terraincognita.sk, na jej technickej vyspelosti a na nových vylepšeniach, ktoré stránka prinesie.

Od jeho vzniku spolupracujeme aj s dvojtyždenníkom Zajtrašie noviny, ktorý je zameraný na prezentáciu diania v Košiciach, ale ponúka priestor aj pre predstavenie aktivít v regióne. V článkoch zverejnených v tomto médiu prezentujeme miesta a podujatia na tematických cestách Terra Incognita.

Predstavenie Kľúčových podujatí formou powerpointovej prezentácie sa uskutočnila 27. septembra na konferencii „KSK – partner v cestovnom ruchu“.

V júli začalo natáčanie filmov **História zapísaná do kameňa a Spišský Jeruzalem**, prezentujúce významné cieľové miesta programu Terra Incognita. Natáčanie sa konalo v priestoroch Spišského hradu a okolí, v Štátnom archíve v Levoči, v Spišskom biskupstve, v katedrále sv. Martina, na Pažici (kopec oproti Spišskej Kapitule), v Múzeu v Kežmarku, v kaštieli v Markušovciach, u historika Doc. PhDr. Ivana Chalupeckého a v exteriéroch spomínaných lokalít a miest. Výpovede odborníkov a ilustračné zábery z miest, o ktorých film vypovedá, boli doplnené hranými scénami s hercami. Réžiu oboch filmov mal Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD. Pod scenár filmu Spišský Jeruzalem sa podpísal PhDr. Pavel Dvořák a scenáristom Histórie zapísanej do kameňa bol Jozef Puchala. Cieľom filmov je popularizovať lokalitu Spišský hrad a územie širšieho spišského regiónu. Film História zapísaná do kameňa zachytáva históriu Spišského hradu a okolia a filmový dokument Spišský Jeruzalem približuje jedinečný priestor pri Spišskom hrade. Na tomto území bol v 17. storočí vybudovaný komplex kaplniek a iných barokových stavieb, kopírujúcich svojím rozložením v krajine takmer presne pôdorys historických pamätníkov v starobyľom Jeruzaleme, spojených so životom Ježiša Krista. Dokumentárny film o Spišskom Jeruzaleme mal predpremiéru 7. novembra v Košiciach na medzinárodnej konferencii Putovanie za duchovnom po Gotickej ceste, pripravenej Košickým samosprávnym krajom. Dňa 27. decembra boli filmy promovane na verejnosti v priestoroch Bábkového divadla v Košiciach. Súbežne sa pripravoval DVD nosič pre obidva filmy.

Program Terra Incognita bol propagovaný aj netradičnou formou geocachingu (*hľadanie skrytého objektu na základe geografických súradníc pomocou navigačných GPS*). Geocaching je voľnočasová aktivita ľudí, ktorí majú chuť spoznávať nespoznané miesta, kultúrne pamiatky, históriu či prírodné krásy. Na 40-tich takýchto miestach v našom kraji, identifikovaných v programe Terra Incognita, bola umiestnená tzv. CASHKA (krabička-poklad). Každá obsahovala logbook - pravidlá hry a náš reklamný predmet v rámci geocachingu, čo je slovenská drevená geominca s logom programu Terra Incognita.

Promo podujatia

Kultúrne centrum KSK v júni zorganizovalo pobyt členov Diplomatieckého klubu zástupcov veľvyslancov v Bratislave v Košickom kraji. Cieľom podujatia bolo priblížiť jeho účastníkom program Terra Incognita – Krajina nespoznaná a predstaviť krásy nášho kraja. Diplomati neboli len obyčajní návštevníci, ale aj amatérski fotografi, projekt mal preto aj

druhú časť - výstavy fotografií účastníkov diplomatického výletu. Prvá výstava s názvom „Košice očami diplomatov“ mala vernisáž 4. októbra v Modrej študovni Univerzitnej knižnice v Bratislave a jej usporiadateľom bol Diplomatický klub zástupcov veľvyslancov v Bratislave. Výstava trvala do 20. októbra. Ďalšia výstava fotografií členov diplomatického klubu nazvaná „Putovanie krajinou nespoznanou“ mala vernisáž s návštevnosťou cca 200 ľudí, za prítomnosti ministra zahraničných vecí SR Miroslava Lajčáka dňa 12. októbra v átriu Teologickej fakulty Katolíckej univerzity v Košiciach a jej organizátorom bolo Kultúrne centrum KSK. Výstavu si mohli návštevníci pozrieť do 26. októbra.

Kľúčové podujatia Terra Incognita a program ako taký bol prezentovaný 20. septembra v rámci prezentácie Košického samosprávneho kraja v Juhočeskom kraji v priestoroch Wortnerovho domu Alšovej juhočeskej galérie v Českých Budějoviciach. Kraj bol priblížený tiež svojimi gastronomickými špecialitami, ochutnávka ktorých bola sprevádzaná ľudovými piesňami z košického regiónu.

V rámci tretieho ročníka podujatia Biela noc, organizovanom neziskovou organizáciou Košice 2013 s návštevnosťou cca 50 tisíc ľudí, bol realizovaný projekt nazvaný Urban History. Program Terra Incognita za podpory 4 sponzorov uviedol unikátnu 3D projekciu (mapping) priamo na Urbanovu vežu, ktorá priniesla umelecký „remake“ príbehu o Urbanovi, hrdinovi, ktorý zachránil mesto Košice pred ohňom. Myšlienkou projekcie, bolo spojenie moderného a veľkolepého vyobrazenia vizuálnych efektov na historických budovách, s animačným prevedením príbehu, akým sa program Terra Incognita venuje a aké chce vhodnými formami sprostredkovať ľuďom, ako pridanú hodnotu. Táto 3D projekcia bola pred uskutočnením podporená elektronickou kampaňou na facebooku a vlastných internetových stránkach vo forme video pozvánky s krátkou ukážkou z projekcie. Samotná projekcia, v pravidelnom opakovaní počas 8 hodín, bola podporená letákovou kampaňou za podpory 20 študentov zo stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK, ktorí rozdali cca 25 tisíc letákov. Reklamný leták informoval divákov projekcie o fakte, že túto unikátnu 3D projekciu im exkluzívne priniesol Košický samosprávny kraj v rámci programu Terra Incognita.

Kultúrne centrum KSK sa stalo 7. novembra spoluorganizátorom podujatia propagujúceho Európske hlavné mesto kultúry 2013 a program Terra Incognita v Európskom parlamente v Bruseli, ktoré bolo súčasťou projektu neziskovej organizácie Košice 2013, nazvaného Putujúce mesto. Podujatie sa konalo pod záštitou MEP Moniky Smolkovej. Výstava fotografií priblížila mesto Košice a košický región. Na pôde parlamentu boli propagované najmä Kľúčové podujatia Terra Incognita v roku 2013. Košický región sa už tradične prezentoval aj typickým pečivom a tokajským vínom.

Dňa 8. decembra 2012 v priestoroch Urbanovej veže a v pešej zóne v bezprostrednom okolí Urbanovej veže v Košiciach sa uskutočnilo kultúrne podujatie Ochutnaj Tokaj. Cieľom bolo prezentovať Tokajskú vínnu cestu Terra Incognity ako jednu z troch hlavných tematických súčastí programu aj v širšom kontexte celoeurópskeho kultúrneho odkazu. Zároveň toto podujatie plnilo funkciu živej pozvánky na Tokajskú vínnu cestu. Jedinečný folklór a tradície, tokajské suveníry, tokajské koláče, pletenie lana a samozrejme degustácia

vína kráľov a kráľa vín - tokajské rôznych druhov. To čakalo na všetkých návštevníkov centra Košíc v tento deň. Spoluorganizátormi boli občianske združenia Tokajská vínná cesta a Agentúra na podporu regionálneho rozvoja Košice.

Všetky múzeá v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK spolu s implementačným orgánom programu Terra Incognita vytipovali 66 zbierkových predmetov, ktoré by sa mohli stať predlohou na spracovanie a výrobu reklamných a darčkových predmetov Terra Incognita. Z nich po konzultáciách s výtvarníkmi a dizajnérmi vzíde cca 5 návrhov takýchto predmetov na každej tematickej ceste. V tomto čase sa pripravujú postupy realizácie.

III. Programové zabezpečenie EHMK

V uvedenom materiáli predkladáme informáciu o programovom zabezpečení podujatí pripravovaných KSK v nadväznosti na EHMK – Košice 2013 nasledovne:

A/ Informácia o programovom zabezpečení EHMK – otvárací ceremoniál,
v ktorom je popis podielu Košického samosprávneho kraja na otváracom ceremoniáli EHMK v dňoch 19. a 20. januára 2013 v Košiciach

B/ Informácia o programovom zabezpečení ostrovov kultúry,
v ktorom sú uvedené pripravované aktivity v novovzniknutých otvorených zónach, ktoré zabezpečujú košické kultúrne inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK v roku 2013

A/ Informácia o programovom zabezpečení EHMK - Otvárací ceremoniál

Košický samosprávny kraj sa podieľa na otváracom ceremoniáli EHMK dvoma samostatnými programovými súčasťami:

- **Mapping – 3D projekcia na Urbanovu vežu, ako vizuálne umenie**
- **Tašíkovo – Rozprávkový Košický kraj, ako sprievodné podujatie pre deti**

MAPPING

Kultúrne centrum KSK ako implementačný orgán TI, v spolupráci so spoločnosťou Oneclick a maďarskou spoločnosťou Limelight prináša v rámci programu Terra Incognita prostredníctvom 3D vizuálneho umenia (mapping) pozvánku na 12 kľúčových podujatí pripravovaných pre rok 2013 v košickom regióne. Pozvánka sa zameriava na 5 konkrétnych podujatí, ktoré boli vybrané na základe najlepšie spracovaných dostupných príbehov viažucich sa k miestu konania podujatia. Na vybrané príbehy sa pripraví vo forme 3D animácie krátka upútavka (na každý príbeh 1 minúta), ktorej úlohou je sprostredkovať zážitok a emóciu z plánovaného podujatia. Jedná sa o tieto vybrané podujatia:

- 1) **Spišský Jeruzalem** – Spišské podhradie, 16. – 19. 5. 2013
s príbehom o vzniku stavby kalvárie pod Spišským hradom, ktoré vo svojom priestorovom umiestnení vznikli ako kópia známych objektov a územia Jeruzalema, kde sa odohrávali posledné kapitoly pozemského života Ježiša Krista.
- 2) **Poklad Sklenenej pani** – Dobšiná, 17. – 19.5.2013
s príbehom o zjavovaní sa ducha krčmárky ako Sklenenej pani. Ak sa v okolí mesta túla slobodný mládenec, Sklenená pani ho zväbi až do absolútneho vysilenia a smrti. Ak sa v okolí mesta potulujú mladé dievčatá, ktoré nie sú zaslepené túžbou po peniazoch, ale vidia v živote vyššie hodnoty, daruje im zlaté dukáty. V meste sa Sklenená pani objaví len vtedy, keď Dobšinej hrozí nejaké nebezpečenstvo. Videli ju vraj opakovane, keď varovala ľudí pred hroziacim požiarom, ktorý potom dokázali uhasiť včas, alebo pred vojenským napadnutím, keď mešťanov upozorňovala, aby sa pripravili na boj, alebo utiekli.
- 3) **Jánske ohne nad Šíravou** – Vinné, 22.6.2013
s príbehom o hradnom pánovi Štefanovi Eodenfim a vinianskych čertoch, ktorí sa ľuďom zjavovali kdekade v okolí dediny a hradu Vinné.
- 4) **Dni Moldavy a večery kráľov** – Moldava nad Bodvou, 27.- 30.6.2013
s príbehom o kráľovi Ladislavovi I. a o vzniku prameňa po zabodnutí jeho meča do zeme, ktorý zachránil jeho vojsko pred šialenstvom zo smädu počas bojov proti Kumánom, ktoré sa odohrávali na území súčasnej Jasovskej planiny. Ladislav I. bol neskôr po smrti blahorečený a prijatý do panteónu svätých.
- 5) **Chlebom a vínom – Harvest fest** – Trebišov, 29.- 31.8.2013
s príbehom o historicky slávnych osobnostiach, ktoré navštívili tokajskú oblasť, resp. ochutnali tokajské víno, keďže Trebišov je vstupnou bránou do Tokaja. Ide o prierez od cca 13. storočia a najmä o tieto významné osobnosti – Ľudovít XIV., Ľudovít XV. s Madame de Pompadour, Peter Veľký, Katarína Veľká, Johann Wolfgang von Goethe, Francois Voltaire, Franz Peter Schubert, Ludwig van Beethoven.

TAŠÍKOVO

Gemerské osvetové stredisko (GOS) v spolupráci s Kultúrnym centrom KSK (KC KSK) pripraví v rámci 2 dní bohatý program pre deti, kde sa v priestoroch Barkóczyho paláca v nosnej miere predstaví projekt Tašíkovo. Je to projekt Košického samosprávneho kraja prioritne určený deťom. Spája realitu s rozprávkovým svetom prostredníctvom príbehov a motivuje najmenších obyvateľov kraja a ich rodičov k spoznávaní regiónu a objavovaniu jeho zaujímavostí. Dopĺňa tak program Terra Incognita – Krajina nespoznaná, ktorý je súčasťou Európskeho hlavného mesta kultúry Košice 2013. Hlavným hrdinom príbehov i celého rozprávkového panstva je zatúlaný jazvečík, ktorý nájde svojho vzdialeného

príbuzného psa Tascherla a tak objaví svoj „grófsky pôvod“. Putuje po regióne a prostredníctvom miestnych legiend objavuje zaujímavé miesta. Je zábavný, milý, veselý, zvedavý a priateľský, cestuje v čase, je aktívnym účastníkom deja rozprávky, hovorí tromi jazykmi (slovensky, maďarsky, anglicky), komunikuje aj cez internet, cez svoju webovú stránku a Facebook, dokáže sa orientovať pomocou GPS, je špecialista na hľadanie pokladov.

Rozprávkový Košický kraj má knihu rozprávok, ktoré vznikli na motívy tradovaných príbehov a povestí z obcí a miest. Jej názov je Malý gróf Taši a jeho putovanie zázračnou krajinou Gemersko-Abovského panstva. Kniha predstaví deťom zaujímavé miesta, kde sa príbehy odohrali. Ak ich deti budú chcieť spoznávať, získajú cestovateľský pas, do ktorého v priebehu roka nazbierajú záznamy „tašitlačky“ o tom, že ich navštívili. K dispozícii budú mať aj maľovanú mapu, dekréty a diplomy, maľovanky, sprievodcu po kráľovstve, či komiksy. Tašíkovo má aj svoju pesničku, ktorú zložil Marián Čekovský. Počas roka bude Taši putovať za deťmi v špeciálnom rozprávkovom stane – mobilnej informačnej kancelárii Rozprávkového kráľovstva Košického kraja TAŠINFO. Všetky informácie môžu deti a ich rodičia získať aktuálne aj na www.tasi.sk, či na facebooku – Tašíkovo - Rozprávkový Košický kraj, alebo na osobnom profile Taši Malý Gróf.

Počas otváracieho ceremoniálu EHMK - Košice 2013 sa knižnica J. Bocatia na dva dni zmení na rozprávkovú Tašíkrajinu, kde budú môcť detskí návštevníci spoznávať rozprávkovú a zázračnú domovinu kamaráta Tašiho prostredníctvom zaujímavých animácií, vedených profesionálnymi animátormi. Čítanie knihy bude obohatené o dramatizáciu príbehov, kde si bude môcť vyskúšať svoje herecké umenie každý, kto bude mať chuť a odvahu. Tradičné remeslá si môžu návštevníci vyskúšať s čipkárkou a kožiarom, s ktorým si vyrobia talizman z kože. Spolu s Tašim si vyskúšajú nové vedecké a technické objavy a potrápia sa nad logickými hádankami, pri skladaní puzzle alebo hraní hry pexeso. Uzdu svojej fantázie a kreativite deti popustia pri tvorení bábok na paličke z papiera, tvorbe kartónových postáv, či maľovaní. Program je popretkávaný množstvom súťaží pre malých aj veľkých. Za svoju šikovnosť si každý môže odnieť množstvo informácií o Tašíkrajine, získať zaujímavý "tašidarček" a možno stretnú aj samotného Tašiho.

Okrem uvedených programových aktivít Košický samosprávny kraj sa prostredníctvom kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti podieľa v rámci otváracieho ceremoniálu EHMK na realizácii tzv. medzinárodných kultúrnych bodov poskytnutím priestorov Východoslovenskej galérie, Bábkového divadla, VKJB – Barkóczyho paláca a Štúdia Máraiho - Divadla Thália.

Zamestnanci Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu KSK a Kultúrneho centra KSK sa v ostatnom čase zúčastňovali porád k technickému zabezpečeniu otváracieho ceremoniálu, operatívne komunikovali s organizačným tímom EHMK najakútnejšie otázky vzájomnej propagácie pripravovaných aktivít a iných organizačných záležitostí. Je potrebné konštatovať, že v záujme riešenia spoločných aktivít bolo potrebné na niektorých úrovniach iniciovať komunikáciu z úrovne KSK. V čase prípravy tohto materiálu na februárové zasadnutie Zastupiteľstva KSK ešte konkrétne výstupy z otváracieho ceremoniálu nemohli byť zaradené. (materiál sa pripravoval 15. 1. 2013).

B/ Informácia o programovom zabezpečení ostrovov kultúry

Štyri kultúrne zariadenia KSK so sídlom v Košiciach v roku 2013 postupne pristupujú k napĺňaniu základnej filozofie otvorených zón v zrekonštruovaných priestoroch kamenných budov a na Uličke remesiel. Pripravované podujatia, ktoré v roku 2013 budú realizovať VSM, VSG, VKJB, Bábkové divadlo, Divadlo Thália celkom v 7 otvorených zónach boli navrhované aj so zreteľom na celkovú programovú štruktúru realizovaných aktivít v meste Košice koordinovaných neziskovou organizáciou Košice2013, ale so zachovaním základného originálneho kultúrno-spoločenského poslania toho ktorého zariadenia. (Prehľad prikkladáme v prílohe č. 2.)